Lo Somatent

DIARI REGIONALISTA Y D' AVISOS Y NOTICIAS

Any XV — Reus Diumenge 1 d' Abril de 1900 — Núm. 3.531

PUNTS DE SUSCRIPCIÓ

En la Administració d' aquest diari y en las principals llibrerias d' aquesta ciutat y defora.
En Barcelona, litografía Mallofré, carrer Junquera, 6.
No 's retornan los originals encara que no 's publiquin.

Administració y Redacció

PLASSA DE LA CONSTITUCIÓ, (PORXOS)

PREUS DE SUSCRIPCIÓ

Reus, un mes. . . . . Ptas. 1
Provincias trimestre. . . . . . . » 3'50
Extranger y Ultramar . . . . . . » [illegible]
Anuncis, á preus convencionals.

Farmacia Serra

12 ANYS de continuadas curacions y d' una aceptació general, son las millors probas pera demostrar que 'l XAROP SERRA es lo millor remey pera combatre per crónica y rebelde que sía tota classe de. . . . TOS

La que paga més contribució de la provincia.

Escribanias, tinters, tintas, estisoras, cortaplumas, vades, llápis, plumas, reglas, xinxes, ostias, gomas, estútxos de dibuig, etc., etc.

S. Laguna
Papereria economica
MONTEROLS, 31

Una resma de paper barba ptas. 5'75
Kilog. de paper embolicar " 0'38
100 sobres comercials " 0'25
Kilogram de cartó " 0'27

Quadrets

La presencia dels espectacles alegres en públich y en los que hi pren part molta gent, casi sempre 'm porta 'l recort de cosas tristas que ab aquellas se relacionan. L'aldarull y bojería del carnaval d'enguany á Madrid, me fa recordar á una nena, filla d' uns amichs meus que en aquets mateixos dias del any passat, vingué á casa disfressada de «pierrotte».

Me va sorpendre lo véurela: perque tres dias ans d' aquell, estava malalta. S' havía millorat, se posà alegre, y 'ls seus pares, encara que temerosos de que aquella millora no durés, no tingueren coratje per contrariar á la nena en lo seu desitj de disfressarse y estrenar lo vestit de «pierrotte» que se li havía fet expressament per aquell dia.

La varen complaure, y en cotxe la portaren al Prado y á casa d' alguns amichs.

Quan vingué á la nostra, ja estava trista la nena, y 's queixava de mal de cap y mirava ab aquella fixesa que miran los nens malalts, los nens que han nascut predisposats á ser bons y per lo tant, han de morir ans de ser homes.

Vuyt dias després, destrossats los pulmons, finava la nena. Encara demunt d' una cadira de la cambra hi vaig veure 'l trajo de coloraynas del disfrés y la bossa de seda blanca que jo li havía omplert de «caramelos» y «bombons».

La vaig veure amortallar, y 'm semblá que novament la disfressavan, que la mort li havía posat la careta, y á través d' ella y á través de las parpellas que acabava de cloure lo seu pare, encara veya jo aquella mirada fixa y serena dels nens que 's moren perque son massa bons.

* * *

Parlavan de cinquanta anys enrera, de quan *ell* ne tenía vintiquatre y *ella* disset.

—Trau de la calaixera 'l vestit de *gro* y la mantellina blanca que portavas aquell dia; trau del estotx las joyas de nuvia y desembolica del paper de seda las fullas secas y 'ls branquillons que formavan lo pom de flors que aquell dia portavas al pit.

Pósat al dit l' anell que 't vaig regalar la nit en que 'ls nostres pares feren l' *ajust* del matrimoni, y la botonadura de perlas ab que tú corresponguéres al meu obsequi.

Encar que 'm vingui balder y estigui arnat, trau del armari 'l trajo negre que vaig estrenar lo dia de la boda, ab la camisola que tú 'm vas brodar.

Vull celebrar las nostras *bodas d' or*, lo cinquanté aniversari del nostre casament: reproduhir las sensacions que aquell dia sentírem y gaudir altra volta lo que en aquell dia gaudírem.

De nou nos posarém mútuament viure units fins á la mort, ara que la mort no pot trigar á separarnos.

Ja estém vestits. Encara fem fressa. Dónam lo bras, no puch baixar sol las escalas. Mirat't ean l' anell de nuvia. Ara 's veu quant se t' han aprimat los dits; clou la má que no 'l perdis.

Ah! que ara 'm recordo que 'ns manca lo millor, lo indispensable pera reproduhir lo dia de la boda.

¿Abont son las ilusions de la joventut, l' alé de la esperansa y la forsa de la vida?

—Aixó sí que no ho trobarás en lo meu armari ni á la teva calaixera?

† HORTENSI GÜELL.

¡Pobre Patria!

Catalunya está plorosa,
Catalunya vesteix dol;
Veu que 'l sol de sa grandesa
Dins poch temps s'haurá ja post.

Fa llarch temps qu' empresonada
Lentament la patria 's mor;
¡Unas lleys novas y duras
L' han ferida al mitj del cor!

Abatuda, en la agonía,
Sa mirada gira entorn
La que fou noble comtesa
Que dictava lleys al món,

Mes ¡quán trista sas parpellas
Prest clogué ab marcat dolor!
¡Quán amarga es sa agonía!
¡Quán infausta es sa dissort!

Los seus fills abandonada
L' han deixada casi tots;
Per 'xó plora Catalunya;
Per 'xó plora ab tant condol.

Sas costúms prostituheixen
Aquells fills que sens consol
L' han deixada sola y trista
Aumentant son fer dolor.

Y en tant plora adolorida
Dins sa cambra, en un recó,
Ells s' oblidan de la mare
Perque d' ella son fills borts.

En son pit ardeix la flama
Sols d' impúdicas passions
Que, com serps enverinadas
Que s' enroscan dins son cor,

Fa oblidarlos que la patria
Pesarosa vesteix dol,
Esventant las blancas cendras
Del sublim y patri amor.

Trista, patria, es ta agonía;
Molt contraria n' es la sort
Per aquella que sembrava
Las llevors de germanor,

Puig si avuy los fills te deixan
Sent propera ja ta mort,
Per si 's clouhen tas parpellas
Preparats n' están los corps.

ANGEL CERVERA SEGURA.

Barcelona, Febrer de 1900.

Impresió

Romanticisme.

Estavam en plena canícola.

La xafagor aniquiladora del mes d' Agost comensava á fer estragos; sols se sentian ansias de respirar ayre, molt ayre; l' ayre pur que refresca y dona vida á la estamordida sensibilitat del cos.

Y era dematí encar, molt dematí; tot just l' alba despuntaba. La brisa del mar inconscientment m' arrastraba envers la platja que, besantla, las ones feyan suau remor al esclatar y converlirse en espuma.

Jo allí, vareig deixarme caure demunt l' arena ab certa negligencia com si perdés los sentits per la sensualitat que 'm cansava respirá aquell nou ambent. Ajegut d' un costat y de cara al mar, una forsa magnética 'm feu restá absort per complert en la contemplació d' aquella. La casualitat 'm destinava per coixí un munt de arena que 's coneixía algú havía tingut lo capritxo de apilotar fortament.

L' ayre fresch del matí filtrava en mos poros fentme gosar intens plaher. Poch á poch, s' apoderá de mi certa flaquesa acompanyada d' una especie de suhor que enterbolí lleugerament ma vista: Després, tot ho veya com si fos entre boirina; y 'l mar ab sa sublim grandesa 's presentava aytal á ma vista, tot retratant en son inmens espill lo color blavench del cel. Era l' extasis arrivat ja en son paroxisme; y aixís, esperava ab trasport creixent lo moment suprém de gaudir las sensacions que natura, pródiga, semblava tenirme preparadas. No 's feran aixas esperar.

Lo sol comensá paulatinament á treure son cap allá d' allá... lluny, molt lluny... com si sortís de lo mes fons del aygua després d' haver prés en ella un bany. Simultaneament, un nuvol blanch, molt blanch aparagué en l' horitzó extenentse ab rapidés devant l' astre del dia, simulant inmensa tovallola; tovallola ab que després aquell hagués d' aixugarse. Subjestionat llavors per aytal espectacle, tot ho veya mes bonich per instants y en ma fantasía, possehida de excepticb romanticisme, feya comparacions y mes comparacions...

Lo nuvol aquell, ja prenia una forma, ja un altre; ja era groch son color, ja vermell, vermell de foch; ó 's desgafa en varis trossos prenent formas distintas, per després tornarse á juntar com obehint á impuls de una propia voluntat. En sas continuas metamórfosis, lo nuvol blanch á voltas s convertía en una dona hermosa, molt hermosa; sos cabells aparentavan serne rissos d' or, produhint aytal efecte un raig de sol al iluminar l' extrém superior del nuvol... y... portrant mes enllá encar una fantasía, fins creya veure sos ulls, sos ulls bells, de mirar dols expressant al ensemps bon-

quidés y pena, com evidenciant l' estat d' un ánima malalta... Son cos cobert lleugerament per transparent vel 's reflexava en sas espatllas formant eternas alas y dantli tota l' apariencia d' un ser angelical.

En sa actitut, externa 'ls brassos vers lo sol com si li supliqués alguna gracia ó volgués, revolotejant, revolotejant guanyar l' altura d' aquell astre fins á abrassarlo. En mon convencionalisme, hasta 'm creya divisar los llavis d' aquella aparició, llavis sonrasats que, al dar pas al desitj del cor, 's movian per la febre insitats ab l' ánsia de que fos arribat l' instant suprém de besar al rey dels astres. Mes, aquest, indiferent y soberbi sempre, enviava de sopte un raig de foch en mitj de tanta hermosura, figurada, y aquella dona aparent, aquell nuvol blanch convertit en un ser ilusori, com nostre ideal, 's desfeya subitament, dispersantse ab rapidés en totas direccions, com salta á trossos la pedra al esclatá en son centre la materia explossiva. Y després tornava á apariexer per l' espay lo nuvol fantástich, pero ja mes petit, prenent altras formas... y aixis, alternativamen, acabá desapareixent per complert del espay sens deixar de son pas per l' horitzó, ni rastre...

Ab la desaparició del nuvol blanch en l' horitzó, desaparegué també en mí; aquella especie de sopor que 'm tenia subjestionat... Ja era tart. Lo sol comensava á ferse molest y per lliuram d' ell me 'n aní á buscar cómodo hostatje á la sombra llurs arbres...

. . . .

Algunas vegadas tot filosofant, he pensat en la semblansa que ofereixen dins de la vida real las ilusions del home, ab la inverossimil aparició d' aquella dona, que desitjant obtenir l' impossible, la mateixa materia codiciadá aniquilava el egoisme, per després no deixarne ja d' ell, ni un rastre.

RICART PALLEJÁ.

Reus 30 Mars 1900.

L' alegria gris

Un dia que la vaig veure à plena llum va encisarme. Anava ab sa mare, y abdugas se passejavan pel carrer més aristocrátich de la ciutat. Sa cara era hermosa, d' una hermosura inmaculada; sos ulls negres, d' una negror semribenta, semblava que llensessin espurnas de foch á cada llambregada. Caminava á passets iguals, d' una armonía dolsa, y moltas vegadas girava 'l cap enrera com si cerqués á algú, ab una giravolta ràpida, lleugera y graciosa. Restava parada una estoneta, mes després, fent uns saltets menuts, anava á reunirse ab sa mare, que, adonantse de la falta d' ella, s' aturava, esperantla ab posat de resignada.

Moltas vegadas la veya, y m' estranyava qu' allá, en ple càrrer, s' aturés de sobte y després se posés á corre fent aquells saltets menuts, bufons. M' estranyava també son etern posat de complascenta, el somrís que moltas vegadas apareixía en sos llabis sense més ni més...—¡Quina noya més felís,—me deya.—Ella si qu' aquest món el deu trobar perfecte, deliciós!...—

Y aixó 'm capficava. Jo volía saber *el per qué* aquella noya sempre estava joyosa. Y va entrarme la manía la estranya manía de que aquella noya m' havía de comunicar l' alegría que á n' ella fins potser li sobrava. —D' alegría n' hi sobra—repetía;—en té massa!... Donchs jo 'n vuy, jo vuy péndrenhi una mica, una mica que 's desprengui dels seus actes, de las sevas miradas... Jo 'n vuy de alegría, vuy saber la sensació que dona aquesta...—

Y vaig seguir á la noya, y vaig franquejármhi. Va semblarme que, d' ensá que 'm coneixía, no reya tant avans; semblava que la meva coneixensa l' hagués feta posar seriosa, trista Peró la cara seriosa no més la feya quan venía al meu costat, que quan jo era fora, prou reya, prou se li desbordava 'l goig que devía tenir concentrar per esclatar á la hora menys pensada, el moment més inoportú.

Volía saber el motiu dels seus sobtats esclats de joya, y volía que me 'ls comuniqués... ¿Com ferho?... Pensava y tornava á pensar, y no trobava cap medi convenient. Vaig posarme á meditar forsa, forsa... y 'l medi fou trobat.

M' havía agafat una estimació gran per ella.—Donchs, aniré á casa seva y la demanaré per esposa—'m vaig dir.—Aixís la tindré sempre al meu costat... y bé riuré alguna vegada, quan menys!—

Vaig anarhi, y vaig exposar els motius de la meva visita. La mare, qu' era la que m' havía vingut á rebre, res contestava. No més me mirava fixament, ab els ulls mitj plorosos. Al últim, un cop ja m' havía esplicat, va ferme senyal de que la seguís. Vaig anarla seguint, y 'm conduhí á una galería que donava al jardí de la casa.

Allà al jardí, sota un taronjer de brancám caygut qu' amorosament la tapava dels raigs del sol, s' estava la noya assegude en un balanci y amanyagant y bressant á una nina com pera ferla dormir un somni color de rosa, un somni lliure dels maldecaps de la vida... Al véurens pará de bressarse, restá com atontada, mirant alternativament al blanch surtidor qu' allá prop dels seus peus s' estenía, y á nosaltres. Y sa mirada era vaga, sens expressió.

Sa mare la cridá; mes ella continuá mirant fixament; torná á cridarla, y llavors esclatá en una rialla tremolosa... y continuá bressantse y amanyagan á la nina.

Llavors la mare, giranse cap á mí, va mirarme ab ulls interrogatius. No vaig poder ressistir sa mirada, y corrent, ab el cor trossejat, vaig sortir d' aquella casa.

Per efecte de la rapidesa ab que vaig anarmen, no s 'fixá en res mon cervell. No més me recordo del soroll feble que feya l' aygua del surtidor cayent acompassadament... Semblava que plorés.

Oh! sí, sí! Devía plorar per aquella noya que fins allavors jo no havía comprés... devía plorar per aquella noya que reya molt, molt, sense més ni més, y per sa pobre mare... D' aquest poema teixit ab las ayguas llagrimejants del surtidor, també devia haverhi una esparsa per la meva alegria, per la meva alegria perduda... aquella alegria que no 'm pot comunicar ningú, y que, per havérmela de comunicar aquella noya, era preferible no conéixela.

Val més tristesa. Aquesta es sincera, es conscient... Y ay! qué n' es d' horrorosa l' alegria gris, la alegria sense fruhició!... Desgraciat del que la té!

ALFONS SANS Y BOSSELL.

Viatjes per Andalusía

MÁLAGA

Sevilla, Granada, Córdoba y fins Jaen son las ciutats que al extranger y dins Espanya s' emportan tot lo nom del regne andalús perque en cada una d' ellas hi ha monuments historichs que las atresoran y que excitan la curiositat.

Cádiz, per lo contrari, la seva construcció moderna y la llimpiesa en los seus carrers li han valgut l' honorífich títul de «Tasita de plata».

Mes las mevas impresions á Málaga han sigut tan agradables, que jo m' hi pensaría molt, cás de que hagués d' escullir en visitar novament á una d' ellas.

Avans d' arribar á aquesta capital fent lo viatje per ferrocarril observí que 'l seu camp es una copia exacta y fidel de tantes y tantes campinyas com se veuhen á Catalunya, en las que vinya, horta, bosch y llegums, tot s' hi cria y fructifica, tenint las montanyas pera guardarlos de las fortas ventadas y riu pera assahonar la terra.

Y es natural que acostumat jo á veure boscos de olivear, inmensas planurias sembradas de blat, grans extensions de terreno incult y moltas montanyas destinadas á «pastos» pera 'l bestiá, al ferme cabal de tan variat cultiu en lo terme malagueny, me feu la ilusió que 'l tren corría camí de casa.

Tan agradable impresió en res l' esmortuhí la entrada á la capital, ja que deixant lo camí de la estació entrá 'l cotxe per l' «Alameda», bonich passeig, y al deixar aquesta s' interna pel carrer del Marqués de Larios que es lo principal, ahont hi ha la fonda en que tenía que hostatjarme.

A boca de fosch entrava jo á la ciutat; pero no he era tant que á la claror del crepúscol de la nit no pogués apreciar la bellesa de las «nenas» d' aquí; d'aquellas andalusas que jo vaig no vaig sapiguer veure en cap altra ciutat de las que anteriorment tenía visitadas y que ja comensava á atribuhir que sols existían en la pensa dels poetas, pintors y escriptors.

Val més aixís; jo celebro aqueix feliç topament y ab gust me rectifico á mi mateix, no fos cás que se 'm considerés tan malalt de l' ànima que lo que tothom veya y lo que té més fama d' aquest país, havia passat despercebut devant de mos ulls.

Son donchs las malaguenyas guapas, molt guapas en general, poguent donar, á aquesta bellesa tota la extensió que cap á la frase aplicada al bell sexe; y á mes de bonicas, son aixeridas y graciosas, no deixant may lo seu mocador d' abrich que 'l portan ab gran coqueteria.

***

Fora de las donas lo mes notable de Málaga es «La Galeta», lloch ahont s' hi dona cita tota la població en los dias festius, pera ser un punt de recreo que disfruta d' encantadors paysatjes y de la marina, y ahont hi ha las «Ventas», que aquí ja batejan ab lo nom de «Villa-Cámara», «Villa Herrán-Cortés», etc. etc. pera passarhi bonas estonas d' esbarjo y organisarhi las *juergas*.

Lo diumenge que jo la vaig visitar tingui la *sort* de que 'l cel ens regalés un ruixat al matí, un al mitjdia y un á la tarde aixís es que com segurament los malaguenys, no participavan dels meus desitjs en veurer la famosa «Galeta», m' hi deixaren anar solet.

Per aquest motiu no vaig poguer contemplar altra cosa que la prespectiva del viatje y á una que altra senyoreta, que en cotxe, se passejavan pels passeigs en que está dividit lo camp.

FRANCESCH COLOM Y ESCODA.

Cambra de Comers

Reusenchs:

Encara vibravan las paraulas del dret y de la rahó, estampadas en nostra alocució d' ahir, quan un nou alarde de despotisme de nostres obcecats gobernants, ha vingut á impedir ab mandatos de dictador lo just acte reivindicatori que anavam á realisar.

No satisfets ab haver prodigat inutilment la sanch del poble; no contents ab haver malbaratat la Hisenda Nacional; no bastantloshi havernos fet objecte de la burla y menyspreu del mon civilisat; no essent suficient pera ells entregar ignominiosament lo patrimoni de la Pàtria, precisava á sas mesquinas miras agotar al país ab sas ferotjes especulacions y li tiraren á la cara uns monstruosos pressupostos, part d' inteligencias desequilibradas; y quan lo país se gira ayrat contra aquesta injusta sentencia mort, no tenint rahó que oposarli, pretenen amordassarlo ab la única dels déspotas: la forsa bruta. Pero si ells poden impedir nostra protesta en la vía pública, no podrán acallar nostre veu, que es la de la Justicia. Si aquesta la tinguessin ells, no temerían oirnos: solament reduhintnos al silenci consagran ja nostra causa.

Mal coneixía lo govern la sensatés del país productor, si esperava ab aquesta nova arbitrarietat que nosaltres secundaríam sos fins provocant conflictes que justifiquessin sas midas de forsa; en nostre interès está que ressalti sa nova injusticia, será un deute més que la Pátria no olvidarà.

Devant la forsa no 'ns queda més recurs per ara que cedir y demorar nostra manifestació de protesta, permesa ahir per la Autoritat local y prohibida avuy per lo Govern.

Reusenchs: devant los contínuos atropells que de nostres Goberns sufrím tots, desde l' industrial fins l' obrer, es cuestió de vida ó mort, la unió absoluta; solament formant un sol ser y tenint un sol pensament y una mateixa aspiració, es com podém vèncer en aquesta repugnant lluyta que la injusticia ha entaulat contra 'l dret.

Nostra causa es la de tots vosaltres: avuy nos tancan las portas perque temen contarnos: quan nostres ánims los tirin à terra, aquell dia haurém vensut, aquell dia haurém salvat lo País y á nosaltres ab éll.

Al despedirnos ahir de vosaltres, us oferíam nostre apoyo y confiavam en lo vostre: las torpesas de nostre Govern tal vegada nos proporcionin prompte lo cumpliment de nostra promesa.

Ha arribat lo moment de que 'l País sols confihi en sí mateix y cumpleixi ab son deber. ¡Ay d' Espanya si desfalleix!

Reus 31 de Mars de 1900.—Lo President, Anton Pascual Vallverdú.—Joan Vilella Estivill.—Joseph Vidiella Gomis.—Francisco Bufill Capdevila.—Ramón Mayner Socias.—Francisco Perpiñá Ciurans.—Joseph Mangrané Nolla.—Joseph M.ª Bartomeu Baró.—Cassimir Grau Company.—Joan Vallés Sureda.—Joseph Montserrat Vergés.—Francisco J. Beringola Ferrer.—Emili Vallvé Virgili.—Pau Abelló Boada.—Joseph Roig Boada.—Ramon Rius Gil.—Lo Secretari general, Tomás Abelló Martí.

CRONICA

Observacions Meteorológicas

del dia 31 de Mars de 1900

FACILITADAS PER D. RAMON GISPERT

Horas d'observació	Barómetre aneroide	Grau d'humitat	Pluja en 24 horas	Aigua evap. en 24 h.	Estat del cel	Obser particular.
9 m.	755	82		2'9	Ras	
3 t.	755	85				

Horas d'observació	TEMPERATURAS Máxima	Minim.	Ter. tip.	VENTS direcci.	NUVOLS classe	can.
9 m.	Sol. 27	4	10	O.	Cumul	0'4
3 t.	Sombra 19		17	O.		0'7

Hem rebut sagells de la «Unió Catalanista» de la darrera emissió.

Tots quants companys de causa desitgin adquirirne poden ferho en nostra Redacció.

Per los dependents del resguart de consums foren ahir decomisats 38 kilos de tonino per tractar d' introduhirho sense pagar lo corresponent dret de consums.

—

A causa d' haver prohibit terminantment lo Govern tota classe de manifestacions contra 'ls pressupostos aprobats per las Corts, la Cambra de Co..erc d' aquesta ciutat ha desistit de celebrar la que tenía projectada pera dos quarts de dotze d' aquest matí. No obstant, com l' obra d' en Villaverde no pot ser mes desastrosa, si be no en públich fá 'l país la protesta, en l' ánim de tots queda ben marcada la indignació.

—

Ahir nit se celebrá en lo Teatre Fortuny lo benefici de la aplaudida tiple senyora Millanes, ab las obras «El traje de luces», «El Chiquillo», «Agua azucarillos y aguardinte» y l' estreno de «Los garrochistas».

La beneficiada rebé al tercer acte una mostra de simpatía de nostre públich que la aplaudí frenéticament y feu repetir algunos números de l' obreta y cantars d' aquells que ella sab dir ab tanta gracia.

—

Ab las funcions d' aquesta tarde y nit se despedeix de nostre públich la companyía de la senyora Millanes.

—

Tots los dias festius que se celebri tiro de colom en las platjas de Salou, la Companyía Reusense de Tranvías posará un tren extraordinari que sortirá de Reus á las 3'10 de la tarde, y altre de Salou que sortirá á las 6'15 de la mateixa, hora del meridiá de Madrid.

Aquets trens no tindrán parada en cap apeadero entre Reus y Salou.

—

En la vetllada que aquesta nit tindrá lloch en la sala d' espectacles de la societat «La Palma», s' hi representarán las comedias catalanas «Per Punt» y «La Samatruquis» (estreno) y la sarsuela «Niña Pancha».

—

Han comensat á passar l' estret de Gibraltar procedents del Nort d' Africa, las guatllas que invadeixen la Peninsula buscant nostres climas.

Molt prompte passarán á aquets camps, en quals plantacions de cereals podrán cassarlas los aficionats, si las guardas y la benemérita los deixan.

—

La Junta provincial d' Instrucció pública inserta una relació dels pobles als quals s' ha imposat una multa de 100 pessetes per no haver ingressat sos descuberts de primera ensenyansa.

—

Aquesta nit se posarán en escena en lo teatre de la societat «El Alba», l' esplendit episodi históricb, en un acte y en vers, dels senyors Palacios y Mozo de Rosales, basat en la memorable fetxa del 2 de Maig, titulat «El Alcalde de Mostoles» y la comedia catalana escrita en prosa per un conegut jove d' aquesta ciutat, titulada «De dos... zero». Donará fi á la festa un lluhit ball amenisat per la banda «Juventud Reusense».

—

Lo recaudat en lo dia d' ahir en la Administració de Consums per diferentas especies puja la cantitat de pessetas 3274'26.

—

Los periódichs de Saragossa publican un «avís als travalladors» dihent que 'ls que vulguin travallar en las obras de ferrocarril miner de Castejón á Olvega, en lo tros del empalme y Venta de los Arboles, poden dirigirse al encarregat de ditas obras.

Lo jornal que concedeix fins en aquest projecte es de dos pessetas, fins 2'25 com á algun se li ha pagat com á gratificació, apart del jornal, per son bon comportament.

En lo tros mentat hi ha instalacions pera dormitori y queviures á preus reduhits.

Dirigirse al encarregat general Machateti, á Agreda.

¡Oh! malalts que patiu!

Recobrén l' alegría, puig en pochs dias recobraréu la salut encara que sigui 'l mal crónich de més de vint anys. Pera detalls llegéixis **Miraculosos confits ó Injecció anti-venéreos y Roob antisifilitich COSTANZI** en 4.ª página.

Secció oficial

Alcaldía Constitucional de la ciutat de Reus

Lo dia divuyt del próxim Abril á las dotze del matí tindrá lloch en aquestas Casas Consistorials baix ma presidencia ab assistencia del Notari públich per medi de plechs closos, la subasta pera la enagenació d' una extensió de 120.000 pams dels terrenos situats devant l' Hospital Civil senyalats en lo plano ab la lletra O baix lo preu de 15.000 pessetes y ab subjecció al plech de condicions que 's troba de manifest en la Secretaría Municipal y al model de proposició que més avall se insertará.

Pera pendre part en la subasta los licitadors extendrán las proposicions en paper sellat de la classe 12.ª acompanyant la cédula personal y 'l document que acrediti haver depositat en la Caixa Municipal la cantitat de 750 pessetas com á depósit provisional pera pendre part en la mateixa lo que quedará com definitiu un cop aprobada la subasta pel Excm. Ajuntament.

Reus 30 de Mars de 1900.—L' Alcalde President, Pau Font de Rubinat.—P. A. de S. E.—Lo Secretari, Joseph de Montagut.

MODEL DE PROPOSICIÓ

Don N. N. vehí de. . . . . segons cédula personal que acompanya, en nom propi ó en representació y ab poder suficient de la societat N. N. enterat del anunci publicat per la Alcaldía d'aquesta ciutat en lo «Boletín Oficial» de la Provincia y diaris de la localitat, per lo que s' anunciala enagenació de 120.000 pams quadrats de terreno dels situats devant l'Hospital Civil ab fatxada á la carretera y carrer de Don Joseph Sardá, me comprometo á adquirir dita porció de terreno pel preu de. . . . . pessetas (en lletras) lo pam quadrat, ab subjecció al plech de condicions que m' ha sigut posat de manifest y del que estich enterat y conforme.

Reus (fetxa y firma del proposant).

—

Registre civil

del dia 31 de Mars de 1900

Naixements

Teresa Joseph Cartanyá de Salvador y Antonia.—Josepha Munté Plana, de Joseph y Rosa.

Matrimonis

Joan Montcusí Canaletas, ab Angela Blay Bergadà.

Defuncions

Emili Colom Agustí, 2 anys, Llovera, 60.—Lluís Vilar Fuguet, 85 anys, Arrabal baix de Jesús, 1.

Secció religiosa

Sant d' avuy.—Sant Venanci.

CULTS RELIGIOSOS

Parroquia de la Puríssima Sanch

A dos quarts de set de la tarde 's comensará la solemne funció que la Real Congregació de la Puríssima Sanch dedica á la quinta Paraula que N. S. Jesucrist pronunciá desde la Creu, predicant lo Rvnt. Pau Marca, Vicari de Salou.

Parroquia de Sant Francesch

Continúa á dos quarts de set de la tarde lo Septenari de Nostra Senyora dels Dolors, predicant lo Rvnt. P. Antoni Pou, relligiós franciscà y s' acabará ab lo cant del «Stabat Mater».

Sant de demá.—Sant Francisco de Paula.

Secció comercial

Blosi de Reus

CARRER MONTEROLS, NÚMERO 27

Cotisació á Barcelona á las 4 de la tarde del día de ahir.

Interior	74'35	Cubas del 86	86'81
Orenses	27'75	Cubas del 90	72'93
Colonial	'	Aduanas	102'12
Norts	63'55	Ob. 5 0|0 Almansa	98'
Alicante	88'40	Id. 3 0|0 Fransa	52'
Filipinas	'		
PARIS			
Exterior	73'35	Madrid	'
GIROS			
París	30'80	Londres	32'95

—

J. Marsans Rof

Representant en Reus: JOAQUIM SOCIATS

CARRER SANTA AGNA, 26. (*Teléfono núm. 21*)

Cotisació á Barcelona á las 4 de la tarde d' ahir:

Interior	74'32	Aduanas	102'25
Exterior	'	Norts	63'55
Colonials	115'	Alicante	88'40
Cubas 1896	86'87	Orenses	27'70
Cubas 1890	72'87	Obs. 6 0|0 Fransa	94'25
Filipinas	91'87	Id. 6 0|0 »	52'
Exterior París	73'35	Id. 3 0|0 »	'
GIROS			
París	30'80	Londres	32'95

Cambis corrents

en lo dia d' ahir donats per la Junta Sindical del Colegi de Corredors de Comers de la plassa de Reus.

CAMBIS EXTRANJERS

	Ops.	Diner.	Paper.
Londres 90 dias fetxa.	'	32'50	'
» 8 dias vista	'	'	'
» vista	'	'	32'90
París 90 dias fetxa	'	'	'
París vista	'	30'40	30'65
Marsella vista	'	'	'
Perpinyá »	'	'	'

VALORS LOCALS	DINER	PAPER	OPER.
ACCIONS	Ptas.	Ptas.	
Gas Reusense.		650	
Industrial Farinera	650		
Banch de Reus de Descomptes y Prestams		675	
Manufacturera de Algodón		165	
C.ª Reusense de Tranvías	25		
C.ª Reusense de Tranvías privilegiadas al al 5 0|0	250		

—

MOVIMENT DEL PORT DE TARRAGONA

Entradas del dia 30

De Cette en un dia v. Cervantes, de 296 ts., ab 740 bocoys buyts á varis senyors.

Despatxadas

Pera Cette v. Cervantes, ab vi.

Anuncis particulars

CAFÉ CENTRAL

Per cessar en aquest negoci lo duenyo de dit establiment, lo vendrá mitjentsant tracte personal.

Pera informes al entresuelo del mateix establiment

LLISSONS

Las donará de primera ensenyansa, repás de segona, é idiomas més accessibles é indispensables tant de dia com de nit y á preus convencionals, un entés p ofessor.—Los pares y joves que desitgin majors informes acudeixin á aquesta imprempta.

Interessant als viticultors

CARTILLA RÚSTICA

PERA US DEL CULTIVADOR

DE LA

VINYA AMERICANA

PUBLICADA

Per la Redacció de «El Labriego»

Vista la bona acullida que ha merescut la primera edició d' aquesta CARTILLA RUSTICA impresa en idioma catalá, tota vegada que 's vegé agotada en un breu espay de temps, la Redacció de «El Labriego» cregué convenient procedir á sa reimpresió al castellá, degudament aumentada.

Dita CARTILLA la forma un volúmen en 8.º major de 440 páginas y 's ven al preu de 6 rals l' exemplar en aquesta imprempta.

A 7 pessetas miller

se venen en lo mas de BELLVEYN estacas garantidas de

RUPESTRIS LOT

REUS.—PELEGRÍ BALLESTER.—REUS.

Diversions públicas

Teatro Fortuny

GRAN COMPANYIA DE SARSUELA CÓMICA

DE

D.ª DOLORS MILLANES

Funcions pera avuy.—Tarde: Las aplaudidas sarsueletas tituladas «La féria de Sevilla», «El traje de luces» y «Los garrochistas».—A las tres en punt.

Nit: Ultima d'abono.—Despedida de la companyía.—Se posarán en escena las sarsuelas en un acte cada una, «La luz verde», «Los garrochistas», «Agua, azucarillos y aguardiente» y «El Santo de la Isidra».

Entrada á localitat 3 rals.—Id. al paraís 2.

A las nou en punt.

Imp. C. Ferrando, Plassa de la Constitució, 7.

PASTILLAS FONT

Cloro-Boro-Sodicas á la Cocaina y al Mentol

Son lo millor remey en las laringitis catarrals en general, amigdalitis y faringo laringitis, tant exudativas com ulcerosas y granulosas; tos faringea, ronquera, afonía y en general en las inflamacions de la gola, etc.

Dipósit general. Farmacia de A. SERRA.—REUS.

De venta en totas las bonas farmacias y principals droguerias.

A. SALVATI COSTANZI
Carrer Diputació, 435. Barcelona

MIRACULOSOS ❖ CONFITS

O INJECCIÓ ANTIVENÉREOS Y ROOB ANTISIFILÍTICH

COSTANZI

No pochs envejosos sufreixen grandement per lo favor cada dia més creixent que mereixen del públich de totas nacions los Remeys **Costanzi**, que han curat mils de malalts de **venéreo y sífilis** encare sent sos mals crónichs de més de 20 anys.

Dits medicaments son d' efecte tan maravellós pera 'ls *estrenyiments uretrals*, que en 20 ó 30 dias están totalment curats, evitant además las perillosas *candelillas*. En dos ó tres dias será radicalment curada la *purgació* recent y en cinch o sis dias la *crónica* y gota militar. Inmillorable pera las *úlceras* y *fluix blanch* de las donas. *arenillas* y *catarros* de la *vejiga, escozores uretrales, cálculs, retencions d' orina* y demés *infeccions genito urinarias* y especialment la *sífilis* encarque sía hereditaria. Pera la curació de la *sífilis*, lo Roob ha donat probas patents d' una superioritat incontestable sobre tots los antisifilítichs fins ara coneguts, perque es l' únich que no conté *Ioduro de Potasio* ni cap *sustancia Mercurial*. Per lo contrari, la missió del Roob estriba precisament en contrarrestar los efectes de tals sustancias, tan desastrosos pera la salut, ja que com es sabut causan malaltías no molt fácils de curar. Lo Roob te además la ventatja de poderse usar ab profit en cualsevol mes del any. Als incrédols se 'ls hi admet lo pago una vegada curats, previ lo tracte especial y exclusiu ab l' inventor. *Carrer Diputació, 435, Barcelona.*—Preu de la **Injecció Costanzi**, pessetas 4. Preu dels Confits antivenéreos pera quins no vulguin usar injeccions, pesseta 5. Roob antisifilítich, lo Frasco, pessetas 4. Pera provincias afegir pessetas 1'00. Dits medicaments estan de venta en totas las Farmacias. A Reus en la Farmacia de **D. Anton Serra**, Arrabal de Santa Anna, *80*, en la del **Dr. Carpa** y en la Droguería de **D. Francisco Freixa** Plassa de Prim, 1.

Societat general de transports marítims a vapor de Marsella

Serveys del mes de Abril de 1900

Línea directa pera 'l Rio de la Plata

Sortirán de Barcelona directament pera Montevideo y Buenos-Aires los magnífichs y rápits vapors francesos

lo dia 11 de Abril lo vapor «Espagne»
lo dia 21 de » lo »

LINEA PERA 'L BRASIL Y RIO DE LA PLATA

Consignataris á Barcelona, RIPOL y C.ª, Plassa de Palacio.—Barcelona.

ALTAS Y BAIXAS

pera la contribució

Se 'n venen en la imprempta d' aquest diari.

OBRA NOVA

Fills ilustres de Reus

DE

Francisco Gras y Elias

3 pessetas exemplar.—Se ven en aquesta imprempta.

Publicacions regionalistas que 's reben en aquesta Redacció.

«La Renaixensa», diari de Catalunya, «La veu de Catalunya», diari de Catalunya», «La Nació Catalana», Quinzenali de Catalunya, «L'Art del Pagés», quinzenari, «L' Aurora», mensual de Catalunya, «Lo Teatro Regional», setmanari de Barcelona.—«La Veu de Montserrat», setmanari de Catalunya, de Vich.—«La Costa de Llevant», setmanari de Catalunya, de Blanes.—«L' Olotí», setmanari de Catalunya, de Olot.—«Las Cuatre Barras», setmanari de Catalunya, de Vilafranca del Panadés.—Lo Geronés», setmanari de Catalunya, de Girona.—«La Veu del Vallés» setmanari de Catalunya, de Granollers.—«El Vendrellinse», setmanari de Catalunya» del Vendrell.—«La Revista Gallega», setmanari de la Coruña (Galicia).—«Euskalduna», «Euskazale», setmanaris de Bilbao (Biscaya).—«El Eco del Guadalope», setmnari de Alcañiz (Aragó).

Servey dels trens de viatjers

De Mora á Reus

SORTIDA		ARRIBADA
4'49 m.	tren de mercancías ab cotxes de 3.ª classe	7'54 m.
5'45 m.	tren exprés ab cotxes de 1.ª classe..........	7'01 m.
8'44 m.	tren mercancías cotxes de 2.ª y 3.ª classe	12'31 t.
11'02 t.	tren correo ab cotxes de 1.ª 2.ª y 3.ª classe	1'53 t.
5'23 t.	tren de mercancías ab cotxes de 3.ª classe	8'48 n.

De Reus á Mora

SORTDA		ARRIBADA
7'01 m.	tren de mercancías ab cotxes de 3.ª classe	9'49 m.
1'26 t.	tren correo ab cotxes de 1.ª 2.ª y 3.ª classe	3'14 t.
3'28 t.	tren de mercancías ab cotxes de 3.ª classe	6'29 t.
7'03 n.	tren de id. ab cotxes 2.ª y 3.ª classe	10'06 n.
9'23 n.	tren exprés ab cotxes de 1.ª classe.........	10'31 n.

De Reus á Barcelona

SORTIDA		ARRIBADA	
4'43 m.	tren correo ab cotxes de 1.ª 2.ª y 3.ª classe (1)	8'22 m.	Línea Vilanova
4'43 m.	» » » » » » »	9'44 m.	» Vilafranca
7'09 m.	tren exprés ab cotxes de primera classe.......	9'21 m.	
1'01 t.	tren de mercancías ab cotxes 2.ª y 3.ª classe	7'34 n.	
1'59 t.	tren correo ab cotxes de 1.ª 2.ª y 3.ª clase.....	5'08 t.	
6'35 t.	tren mixto ab cotxes de 2.ª classe (2).	10'13 n.	

De Barcelona á Reus

SORTIDA		ARRIBADA	
5'25 m.	tren mixto ab cotxes de 2.ª y 3.ª classe (3)	10'17 m.	Línea Vilafranca
9'51 m.	tren correo ab cotxes de 1.ª, 2.ª y 3.ª classe	1'04 t.	
11'45 m	tren mercancías ab cotxes de 2.ª y 3.ª classe	6'35 t.	
1'55 t.	tren correo ab cotxes de 1.ª, 2.ª y 3.ª classe	5'31 t.	
7'02 t.	tren exprés ab cotxes de 1.ª classe........	9'45 n.	

Reus 1 de Juliol de 1899.

(1) Trasbort á Sant Vicens.
(2) Idem á Roda y Sant Vicens.
(3) Idem á Sant Vicens y Roda.

Ferrocarril económich de Reus á Salou

Servey de trens que regirá desde 'l 2 d' Octubre de de 1899.

Sortidas de Reus.—4'10, 9'00 matí, 2'32, 5'43 tarde.

Sortidas de Salou.—4'56, 10'49 matí, tarde 5'10 y 7'25 nit.

***Tranvía á vapor.*—Sortidas de la estació: 11'20 y 7'50 nit.—Sortidas del Arrabal: 8'45 matí y 2'50 t.**

Reus 26 de Septembre 1899.

LLET PURA DE VACA

VACAS SUISSAS

Hort de Pau Abelló

Se ven al carrer primer del Roser núm. 4.

Com fluidificants espectorants y treure la TOS

los CARAMELOS PECTORALS del

METJE SALAS

A 150 pessetas caixa

A Reus D. ANTON SERRA, arrabal Santa Anna, núm. 8.